

LA FUITE INFINIE DES HEURES

Carole FROMENTY

dessins rebrodés au fil fin ou crin de cheval

du 4 au 27 Juin 2021

mardi / dimanche / 14h30 / 19h30



Le choix des médiums se confronte à la brutalité de l'image ou à sa complexité et l'ensemble dialogue, explore une relation nouvelle entre ces matériaux et ces formes.

Le tissu devient le champ actif où se déroule la bataille, ce sont les brancards, les bombes et les disparus. Mais c'est aussi la famille, la nature et les animaux qui nous entourent, fragiles eux aussi et qu'il faut maintenir parmi nous à coups de points serrés.

