Saison culturelle 22·23

Théâtre Cinéma **Les Arts Cluny**

édito

L'imaginaire ne coagule jamais.
Enrique Fabregat

Le monde d'avant... Le monde d'après...

Déjà deux ans que l'on jongle au quotidien, avec toute l'équipe du pôle culturel, pour vous offrir un présent artistique et créatif ici et maintenant.

Déjà deux ans que l'on soutient nos artistes locaux dans leur travail de création et de diffusion Ô combien nécessaire !

Cette programmation de saison 2022-2023 est le fruit de cette collaboration enrichie de pépites auditives, visuelles, réflexives ou humoristiques. Elle est éclectique et généreuse !

Soyez curieux, venez nombreux.
On vous attend !

Marie Fauvet
Maire

Jacques Borzycki
Adjoint en charge de la culture et du patrimoine

La saison en un **coup d'œil**

ciné

Festival Effervescence
1er oct. ▪ 20h30

danse

Soaf II
7 oct. ▪ 18h

concert

Récréation musicale
8 oct. ▪ 16 & 19h

ciné

Devenir architecte
14 oct. ▪ 20h

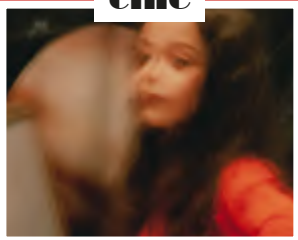
octobre rose

Voyage au bout de soi
15 oct. ▪ 20h

concert

Ô Janis
18 oct. ▪ 20h

ciné



Habiter
27 oct. ▪ 20h

ciné

Le mois du doc
en novembre

jeune public

Attention chut d'oiseau
9 nov. ▪ 20h

humour

Elastic et Francesca
17 nov. ▪ 20h

jazz

Terres inconnues
25 nov. ▪ 20h

théâtre

Parent solo et ses marmots
3 déc. ▪ 17h

chanson

Pour tout bagage on a 20 ans
6 jan. ▪ 20h

théâtre

Il nous faut arracher la joie...
31 jan. ▪ 20h

concert

Kan ya ma kan
14 mars ▪ 20h

théâtre

La folle histoire de France
31 mars ▪ 20h

théâtre

L'école des femmes
27 avr. ▪ 20h

chanson

Concert à table
5 mai ▪ 20h

danse

Festival Cluny danse
19, 20 & 21 mai

jeune public

Déraciné(e)s
26 mai ▪ 20h

et aussi les
rendez-vous culturels,
artistiques de la jeunesse
et de la citoyenneté...

1ER OCT.
--
20h30
durée 1h44
cinéma Les Arts
--
VOST
--
TARIFS DU CINÉ

Cinéma

the rider

De Chloé Zhao

Le jeune cowboy Brady, étoile montante du rodéo, apprend qu'après son tragique accident de cheval, les compétitions lui sont désormais interdites. De retour chez lui, Brady doit trouver une nouvelle raison de vivre, à présent qu'il ne peut plus s'adonner à l'équitation et à la compétition qui donnaient tout son sens à sa vie. Dans ses efforts pour reprendre en main son destin, Brady se lance à la recherche d'une nouvelle identité et tente de définir ce qu'implique être un homme au cœur de l'Amérique.
La réalisatrice de *Nomadland* et des *Éternels* signe une délicate et bouleversante fiction documentaire, vibrant hommage au peuple amérindien.

Distribution :
Brady Jandreau, Tim Jandreau, Lilly Jandreau...

En partenariat avec le Festival de cinéma Effervescence dont la 7ème édition aura lieu du 5 au 10 octobre 2022. En présence de l'équipe du festival. Toutes les infos ici : www.festivaleffervescence.fr

7 OCT.
--
18h
durée 50 min.
place du marché
--
Tout public
--
GRATUIT

Danse contemporaine

soaf II

Oxyput compagnie

En l'an 2020 le spectre de la fin du monde s'infiltre dans les consciences, les médias, les discussions au bar, les livres grand public, les blockbusters, les rêves, Paris Match, les arts vibrants...
La question de la disparition d'une ressource vitale coule de source. Les faits ne cessent de valider que nous sommes arrivés à un point de non-retour écologique. L'avenir est sec, face à la soif nous sommes égaux.
Il va donc falloir se regrouper, s'organiser !
Soaf II questionne la notion de clan, de tribu. Sommes-nous seulement capables de cohabiter pour tendre vers notre propre survie ?

Distribution :
Marine Cheravola *Idée originale et performeuse /* ***Laurie-Anne Clément*** *Performeuse /* ***Nelly Poiret*** *Performeuse /* ***Lucien Barbec*** *Performeur*
Léa Lhomme *Diffusion /* ***Panda San*** *Création musicale originale*

8 OCT.
--
16 & 19h
durée 45 min.
haras national
--
Dès 5 ans
--
GRATUIT

Musique baroque

récréation musicale

Cie Ensemble masques

Jauge limitée à 38 personnes. Inscription obligatoire à l'accueil de la Mairie entre le 3 octobre et le 7 octobre de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h, dans la limite des places disponibles.

En vieillissant, le roi Louis XIV se détourne des grandes manifestations et des célébrations qui ont assis sa notoriété et sa gloire. Il préfère les concerts intimes donnés par les meilleurs musiciens de la cour. Virtuoses et imaginatifs, ces instrumentistes créent des divertissements ou « récréations », insufflant à la cour un souffle nouveau, nourri par le style italien et les diverses influences du moment. Version à trois instruments : violon, viole de gambe et clavecin. Un moment magique et intimiste dans le cadre surprenant du camion-concert «*L'échappée*».

Distribution :
Olivier Fortin *Clavecin* / ***Josh Cheatham*** *Viole de gambe*
Simon Pierre *Violon* / ***Roxana Rastegar*** *Violon*

14 OCT.
--
20h
durée 75 min.
cinéma Les Arts
--
GRATUIT

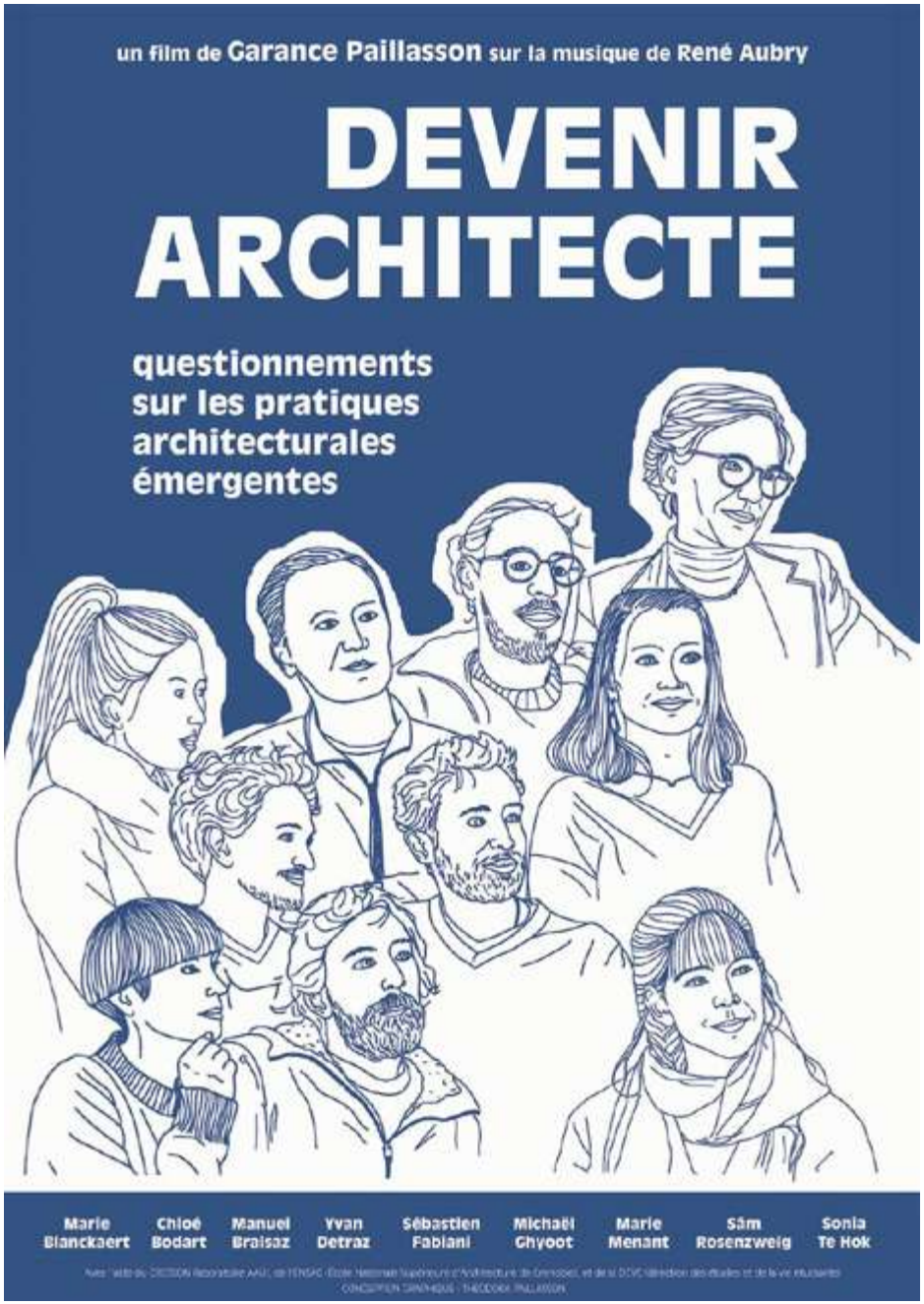
Ciné débat

devenir architecte

Documentaire français de Garance Paillasson

« Quand je pense à l'après, depuis que je suis entrée en école d'architecture, je me demande comment je vais pouvoir maintenir mon engagement social à travers la voie que j'ai choisie. Cette question me taraude d'autant plus qu'au moment où je commence ce documentaire je suis en train de préparer mon diplôme, et que mes incertitudes demandent des réponses. Je veux m'engager socialement ou politiquement dans ce métier d'architecte, mais même après cinq années d'études, il me manque les outils concrets pour y parvenir. Mais est-ce pérenne ? Est-ce qu'il est possible de changer les manières conventionnelles de pratiquer de manière viable ? »

Dans le cadre des journées nationales de l'architecture.
Projection suivie d'un débat avec Angèle Launay, chargée de mission Amélioration de l'habitat à la communauté de communes du Clunisois et Bertrand Reymondon, urbaniste-architecte DPLG au CAUE71.
En partenariat avec le Pays d'Art et d'Histoire entre Cluny et Tournus.



15 OCT.
--
20h
durée 50 min.
théâtre Les Arts
--
Tout public
--
PRIX LIBRE

théâtre

voyage au bout de soi !

Association les Fées Papillons

L'annonce d'un cancer marque le début d'une odyssée solitaire et radicale. Comment vivons-nous cette expérience ? Par quelles étapes passons-nous ? Que découvrons nous de nous ? Comment vivons-nous ce bouleversement, cette traversée ? L'attente, l'annonce, le regard sur soi, le regard des autres, l'estime de soi, la transformation.
Par les Maux mis en mots, par les émotions peintes aux couleurs du moment présent, par les chants qui libèrent, la danse qui met en mouvement cette transformation, l'association accompagne et permet que cette épopée soit moins solitaire, qu'elle soit Force de Vie.
Ni censures, ni volonté de dramatiser, ce sont des temps spontanés et pleins d'émotions retransmis tels quels avec simplement une volonté de mise en dialogue.

Distribution :
Des femmes et des hommes / Olivia Gallina *Animation chants*
Marick Pautet *Mise en scène collective*

Dans le cadre d'Octobre rose.
Le spectacle propose une mise en scène de cette traversée chargée d'émotions, de bienveillance et d'énergie positive avec saynètes, chants, tableaux, poèmes, danse, témoignages de nos jeunes, nos proches, les aidants.
L'association sera présente sur le marché hebdomadaire de Cluny le 15 octobre salle Justice de paix.

18 OCT.
--
20h
durée 1h15
théâtre Les Arts
--
Dès 14 ans
--
10€

Récit concert rock

ô janis !

Cie des 3 pas - Hélène Palardy

Dans les années 60, Janis Joplin fait une entrée fracassante dans le panthéon du rock et bouscule les normes. Comète flamboyante, la chanteuse blanche à la voix noire marque son époque et devient une légende à 27 ans.
Chanteuse rock et conteuse, Hélène Palardy partage l'histoire et le lien qu'elle a tissé avec Janis Joplin depuis de nombreuses années.
En s'accompagnant à la guitare, elle donne à ce biopic chanté, intime et décalé une énergie de concert. L'occasion de révéler les nombreuses voies que Janis Joplin a ouvertes aux femmes et de rappeler ce que son époque dit de la nôtre.

Distribution :
Hélène Palardy *Conception, texte, interprétation, guitare et chant*
Anne Marcel *Mise en scène, dramaturgie*
Myriam Pellicane et Anne Marcel *Écritures au plateau*
Hélène Palardy et Myriam Pellicane, Marc Savev
Écritures vocales et arrangements musicaux / ***David Mastretta*** *Création lumière /* ***Jocelyn Asciak*** *Régie lumière*

Dans le cadre du 24ème festival Contes Givrés du 1er au 30 octobre.
Ce festival insolent mène la bataille de l'imaginaire afin de faire découvrir le conte sous toutes ses coutures.
Une programmation très diversifiée dans près de 50 communes de la région Bourgogne Franche-Comté.
Toute la programmation sur www.association-antipodes.fr

27 OCT.
--
20h
Durée 1h10
cinéma Les Arts
--
TOUT PUBLIC
--
2€

Ciné débat

habiter

Association Dialogues en photographie

Projets menés par l'association Dialogues en photographie.

«Habiter» le film, suivi d'un débat et projeté dans le cadre de l'exposition «Raconte»

Habiter un lieu, un sentiment, une histoire..., d'octobre 2021 à mars 2022, dans la continuité du projet «*Raconte*», des personnes migrantes et non migrantes se sont rencontrées autour de cette question dans des ateliers de créations photographiques et sonores à Cluny, Lyon et Villeurbanne. Ce film photographique a été monté à partir de leurs créations.

«Raconte», l'exposition

D'octobre 2019 à mars 2020, des photographes ont accompagné à Tramayes, Cluny, mais aussi à Lyon, Paris et Rouen, des groupes composés de personnes migrantes récemment arrivées et d'habitants des villes concernées pour les aider à raconter en photographie un peu de leur histoire. Parmi les nouveaux·elles arrivant·e·s, certain·e·s ont souhaité évoquer leur expérience d'exil ou leur quotidien en France, alors que d'autres ont choisi de se concentrer sur d'autres sujets.

Du 19 octobre au 2 novembre 2022.
Écuries de Saint-Hugues.

NOV.

cinéma Les Arts

--

LE MOIS DU DOC

--

TARIFS HABITUELS DU CINÉMA

La Nature

Documentaire français d'Artavazd Pelechian – 1h02 – février 2022

Éruptions volcaniques, tremblements de terre et tsunamis constituent la trame visuelle du film et sont mis en regard d'images de paysages naturels grandioses. Véritable élégie visuelle, le film dresse le constat sans appel de la supériorité de la nature, force implacable pouvant surpasser toute ambition humaine...

jeudi 3 novembre 20h **lundi 7 novembre 19h**

Lynx

Documentaire français de Laurent Geslin – 1h24 – janvier 2022

Au cœur du massif jurassien, un appel étrange résonne à la fin de l'hiver. La superbe silhouette d'un lynx boréal se faufile parmi les hêtres et les sapins. Il appelle sa femelle. En suivant la vie de ce couple et de ses chatons, nous découvrons un univers qui nous est proche et pourtant méconnu. Une histoire authentique dont chamois, aigles, renards et hermines sont les témoins de la vie secrète du plus grand félin d'europe qui reste menacé...

jeudi 10 novembre 20h **lundi 14 novembre 19h**

Internet, la pollution cachée

Documentaire de Coline Tison et Laurent Lichtenstein - 52 mn - à partir de 10 ans

Le web est entré dans notre quotidien et il intervient partout. Mais qu'est-ce qui se cache derrière internet? Il faut de l'énergie, beaucoup d'énergie. *Suivi d'un échange autour du film en présence d'Aurèle Cordier chargée de mission numérique au PETR Mâconnais Sud Bourgogne, de Timothée Lopez de l'Ensam et d'un représentant de Syntaxe Erreur 2.0.*

mardi 15 novembre 20h

Funambules

Documentaire français d'Ilan Klipper – 1h15 – mars 2022

Personne ne sait de quoi est faite la frontière qui nous sépare de la folie. Personne ne sait jusqu'à quel point elle résiste. Aube, Yoan, Marcus, eux, ont franchi le seuil. Ils vivent de l'autre côté du miroir.

mercredi 16 novembre 19h

lundi 21 novembre 19h

Mon panier

Documentaire français de Marie-Josée Desbois 52 mn – février 2019

Alors que le monde agricole est en pleine crise, de plus en plus de petites fermes choisissent la vente directe pour redonner du sens à leur travail. Consommatrice, mère et citoyenne, la réalisatrice nous emmène chez les maraîchers, fromagers et boulangers de son territoire, qui garnissent son panier. Ils ont fait le choix d'une agriculture à taille humaine, autonome et proche de la terre.

jeudi 24 novembre 20h

lundi 28 novembre 19h

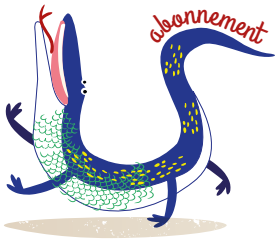
9 NOV.
--
20h
durée 55 min.
théâtre Les Arts
--
Dès 6 ans
--
5-10-15€

jeune public

attention, chut d'oiseau !

Cie Pépète Lumière

Ce projet est une réécriture et réinterprétation du spectacle «L'homme à barbe» créé en 1986 par Alain Gibert.



Un homme à barbe découvre qu'un boulon planté dans une pièce de bois chante comme un oiseau. Cet homme à barbe a d'ailleurs un oiseau. Mais son oiseau, lui, est plus silencieux qu'une flaque d'eau. Cet oiseau qui ne chante pas, c'est le grand problème de cet homme à barbe. Polystyrène tonnerre, rythmiques boiteuses, brouhahas de ressorts, mélodies en sandwich, coucou suisse distordu, trombones à ballons, mots réversibles… Les instruments-sorciers de cet homme à barbe vont-ils interpeller cet oiseau ? Éveiller son chant ? Ou devra-t-il voyager dans les souterrains du temps, rencontrer des australopithèques, boire des jus de citron pressé et ranger sa chambre…

Distribution :
Patrick Charbonnier (clown sonique) *Direction et interprétation*
Lionel Marchetti *Bande son du voyage et du rêve de l'homme à barbe*
Jean-Paul Delore *Aide à la mise en scène /* ***Céline Thoué*** *Scénographie paysagiste du voyage de l'homme à barbe /* ***Catherine Laval*** *Costumes et maquillages /* ***Gilles Faure*** *Création lumière*

© Pierre Acobas

17 NOV.
--
20h
durée 55 min.
théâtre Les Arts
--
Tout public
--
22€

humour

el spectacolo

Elastic & Francesca

Pour aider Élastic à se renouveler, la production a l'idée lumineuse de lui suggérer une magnifique assistante ! En effet, une touche féminine est indispensable ! Alors, Francesca entre en scène. La production pense que sa présence permettra de dynamiser les différents numéros d'Élastic, ainsi que de l'aider à se concentrer sur son art pour produire le meilleur de lui-même. Choisie parmi les fans de l'artiste (à défaut de pouvoir payer une professionnelle), Francesca se retrouve, à sa plus grande joie, assistante attitrée d'Élastic dans « *El spectacolo !* » le spectacle de sa vie… de leur vie !
Venez découvrir comment un pseudo grand artiste, assisté d'une pseudo assistante, vont malgré eux, transformer un pseudo grand spectacle en un tourbillon de moments déjantés, cocasses et maladroits à souhait.

Distribution :
Stéphane Delvaux & Françoise Rochais *Écriture & interprétation*

Dans le cadre du festival
Les vendanges de l'humour.
Plus d'infos sur
www.lesvendanges-de-lhumour.com

© Éric Hochard

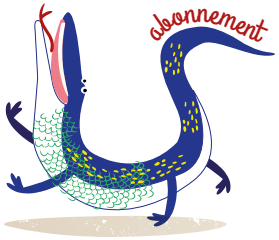
Avec justesse, complicité, amour, exploits, performances artistiques et bien souvent avec «un rien», Élastic et Francesca vous emportent dans «*El spectacolo !*». Rires garantis !

25 NOV.
--
20h
durée 1h30
théâtre Les Arts
--
Tout public
--
5-10-15€

Jazz latino

terres inconnues

Cie Barokossa



Bienvenidos al pais de Barokossa !
Un véritable voyage en terres inconnues, fraternel, ouvert et généreux, où se mêlent et s'enchevêtrent une multitude de styles musicaux de différentes origines, avec pour socle la musique latino-américaine et le jazz.
« *Terres inconnues* » est une invitation à ouvrir à tout moment une nouvelle porte qui donne lieu à la contemplation d'un paysage inattendu.

Distribution :
Joseph Lapchine *Saxophone* / ***Olivier Colas*** *Claviers*
Merwan Djane *Basse* / ***Christian Millanvois*** *Batterie, percussions, chant*

© Anne Lajugie

3 DÉC.
--
17h
durée 1h20
théâtre Les Arts
--
Dès 8 ans
--
GRATUIT

théâtre

parent solo et ses marmots

Cie Rêver tout haut

Spectacle né d'ateliers de création, de partages et de témoignages, «Parent solo et ses marmots» mêle textes et chansons, met en scène la formidable énergie des familles mono-parentales, partage les difficultés de certaines situations. Il est joué par des comédiennes professionnelles, et des mamans solo qui montent pour la première fois sur scène.

Une garderie sera organisée à la médiathèque de Cluny par le Centre social à partir de 16h30 et pour la durée du spectacle.

Qu'est-ce que cela fait vivre, qu'est-ce que cela fait traverser d'être parent solo ? D'avoir l'entière responsabilité de ses enfants, dans le présent et dans l'avenir ? Quelle énergie, quelles organisations faut-il déployer pour l'assumer ? À quelles questions faut-il répondre, à quelle pression faut-il faire face ? De la mono-parentalité subie à la mono-parentalité assumée et revendiquée, bien des aspects de cette nouvelle façon de «faire famille» sont abordés. Joies, galères, déceptions, abandons, autres inattendus et cadeaux du quotidien !

Distribution
Aïcha Broutin, Sidonie Dubosc, Valérie Gaudissart, Ghizlane Harrak, Sara Lahrizi , Morton Potash, Flore Simon *Mise en scène et écriture*
Valérie Gaudissart *Mise en scène et écriture /* ***Morton Potash*** *Musique*

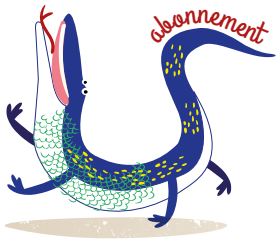
© Frédéric Dechelotte

6 JAN.
--
20h
durée 1h10
théâtre Les Arts
--
Tout public
--
5-10-15€

chanson française

pour tout bagage on a 20 ans

Cie La Sido



Jeune chanteuse de 26 ans entourée de 6 musiciens de jazz, Sidonie Dubosc a créé ce répertoire en 2016 où se répondent la fantaisie grinçante de Vian et la profondeur énigmatique de Ferré. De « *Snob* » à « *l'Affiche rouge* » en passant par « *20 ans* », La Sido explore l'univers des deux poètes et leurs chansons toujours aussi vivantes et singulières à travers des arrangements jazz.

Distribution :
Sidonie Dubosc *Chant* / ***Pierre-Antoine Savoyat*** *Trompète et bugle* ***Simon Hannouz*** *Saxophone alto* / ***Brice Parizot*** *Trombone* / ***Antonin Néel*** *Piano* / ***Jonathan Chamand*** *Contrebasse* / ***Victor Prost*** *Batterie* / ***Flore Simon*** *Mise en scène*

Un spectacle qui mêle humour et intime [...]
un hommage à la vitalité créative
de Boris Vian et Léo Ferré.

© Clément Vallery

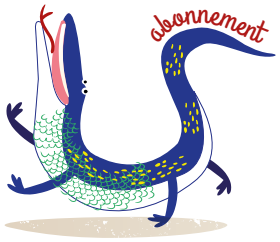
31 JAN.
--
20h
durée 1h20
théâtre Les Arts
--
Dès 12 ans
--
5-10-15€

théâtre

il nous faut arracher la joie aux jours qui filent

Cie Du détour

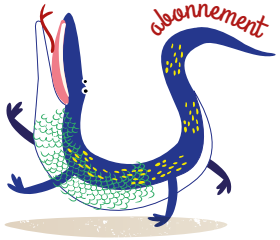
Robert, le patriarche de la famille Durand s'effondre devant le match de rugby France-Galles, le jour de ses 80 ans. Il finit dans une urne en forme de ballon de rugby, sur le buffet de la cuisine. Denise, sa femme, se demande chaque jour qui passe « *Il est où Robert ?* », « *Il est dans le ballon maman* ». Elle n'y comprend rien, de moins en moins... Alzheimer. Heureusement ses filles sont là. L'infirmière, installée au domicile parental, s'occupe de tout, la professeure de collège vient en soutien sur toutes les vacances scolaires et la comédienne débarque en courant d'air intermittent sans jamais prévenir...
Trois sœurs. Trois femmes. Trois trajectoires que les rencontres, la vie, les choix ont fini par séparer. Une maman qui disparaît chaque jour un peu plus et un frère mort à 20 ans qui passe de temps en temps, pour voir... Princesse, un ara multicolore majestueux, va faire joyeusement tanguer cette si fragile embarcation.



Distribution : Élisabeth Barbazin, Adeline Benamara, Irène Chauve, Romain Pichard, Emmanuelle Veïn *Interprétation /* ***Agnès Larroque*** *Écriture* ***Agnès Larroque & Laure Seguette*** *Mise en scène /* ***Julien Barbazin*** *Création lumières* ***Caroline Oriot*** *Scénographie /* ***Laure Seguette*** *Choix musicaux & travail vocal* ***Florence Jeunet*** *Costumes /* ***Pascal Jehan*** *Coiffures, perruques /* ***Clément-Marie Matthieu*** *Fabrication et programmation du perroquet /* ***Thierry Thieu Niang*** *Collaboration chorégraphique*

© Laure Villain

14 MARS
--
20h
durée 70 min.
théâtre Les Arts
--
Tout public
--
5-10-15€



kan ya ma kan

Interzone

Khaled et Serge se rencontrent à Damas, en 2002. Le dialogue oud oriental/guitare électrique est immédiat, créant une « Interzone », point de rencontre de leurs cultures respectives.
Quatre albums ont concrétisé cet échange, suivis de tournées en France et au Moyen-Orient.
Khaled Aljaramani est un oudiste syrien, précédemment professeur au conservatoire de musique de Damas et à l'Institut de musique de Homs, il est aussi musicien au sein de l'orchestre symphonique de Damas. Actuellement réfugié en France, il a fondé les groupes Bab Assalam, Exil, et participe entre autres aux concerts d'Abid Azrie et de Fabrizio Cassol.
Serge Teyssot-Gay est guitariste et compositeur français. Il s'est notamment fait connaître au sein du groupe de rock Noir Désir. En parallèle, il a exploré différents univers musicaux. Depuis 2010 il compose et joue en solo, duos, trios, quartets ou sextets, avec des artistes d'horizons variés.

Distribution : Serge Teyssot-Gay *Guitare /* ***Khaled Aljaramani*** *Oud, chant*
Martial De Roffignac *Ingénieur du son*

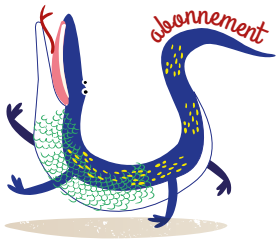
31 MARS
--
20h
durée 1h30
théâtre Les Arts
--
Dès 5 ans
--
5-10-15€

théâtre interactif

la folle histoire de France

Cie Terrence et Malik

Ici vous n'êtes pas au théâtre mais en classe et Terrence accueille les spectateurs qui, le temps d'une heure de colle, redeviennent des élèves. Colle interrompue par l'arrivée de Malik, venu faire le clown devant ses camarades. Il est rapidement puni par Terrence et forcé de réviser son contrôle d'histoire.
Mais la tâche n'est pas simple face à l'espièglerie de ce redoublant, un récidiviste cumulant 20 ans de 5ème ! Terrence va devoir déployer toute sa patience, sa passion et son savoir pour faire revivre notre histoire et donner l'envie d'apprendre à Malik. Sauf que plus il détaille les faits, plus Malik va détourner les réponses et enchaîner les pitreries, et plus l'histoire bascule dans la folie.



Distribution :
De et avec Nicolas Pierre et Farhat Kerkeny, en alternance avec Rémi Goutalier et Samuel Debure *Mise en scène*
Boutros El Amari *Mise en scène*

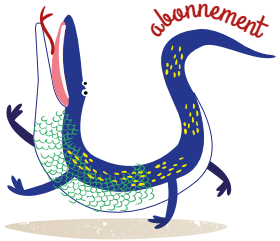
27 AVR.
--
20h
durée 1h25
théâtre Les Arts
--
Dès 12 ans
--
5-10-15€

théâtre

l'école des femmes de Molière

Compagnie de l'Iris

Arnolphe a recueilli Agnès, enfant pauvre, depuis l'âge de 4 ans et il l'élève à sa façon.
Il est son tuteur légal. À présent qu'elle devient jeune fille, il pense dans un futur très proche... l'épouser.
Pendant un de ses voyages, le jeune Horace a été illuminé par la pureté et la grâce d'Agnès.
De son côté elle tombe pour la première fois amoureuse avec l'emportement, le bonheur, et la violence des sentiments liés à un premier amour.
L'école des... femmes ? Qu'ont-elles à apprendre, elles et elles seules, qui composent la moitié des êtres humains sur la terre ? À chaque femme de le savoir et d'agir en conséquence. Agnès apprend très vite...



Distribution :
Chloé Angeloni, Étienne Brac, Hervé Daguin, Martine Guillaud, Étienne Leplongeon et Didier Vidal *Interprétation*
Béatrice Avoine *Mise en scène /* ***Pascal Gaze*** *Création visuelle /* ***Marc Favre*** *Création sonore /* ***Élisabeth Clément, Benjamin Wolff, Quentin Baret*** *Régie son, lumière & vidéo*

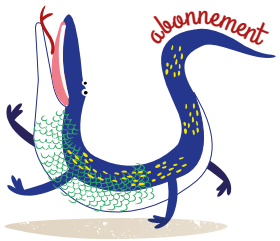
© Géraldine Perrial

5 MAI
--
20h
durée 1h
théâtre Les Arts
--
Dès 4 ans
--
5-10-15€

chanson française

concert à table

Cie « Je garde le chien » - Claire Diterzi



Imaginez Claire Diterzi assise, là, tout près de vous. Imaginez des objets du quotidien venir rejoindre les instruments sortis de la malle à musique de Stéphane Garin, étonnant géo trouvetou et professeur Tournesol de la musique contemporaine.
L'art du duo s'exerce ici avec une créativité jubilatoire pour un concert infiniment petit qui rejoue et déjoue des morceaux choisis du répertoire de Claire Diterzi.

Distribution :
Claire Diterzi *Mise en scène, chant, musique /* ***Lou Renaud-Bailly*** *percussions, petits instruments*

© Fabrice Buffart

© Guy Dorotte

19,20,21
MAI

Danse contemporaine

cluny danse

« Se renouveler »

Onze ans après sa première édition, le festival continue de danser et de faire son cirque dans le Clunisois pour révéler et partager avec tous les publics des compagnies de renommées régionales, nationales et internationales. Et ce n'est pas parce que c'est gratuit que le programme n'est pas de qualité ! À ciel ouvert, nous accueillerons donc des spectacles, des actions artistiques et culturelles, des ateliers, de la formation, des rencontres… ce n'est pas seulement de la danse ou du cirque, c'est aussi de la musique, des déambulations *in situ* pour redécouvrir notre patrimoine, une grande fête citoyenne pour petits et grands.

Et si vous ne savez pas danser, le festival est avant tout un lieu de rencontres et d'échanges dans le magnifique écrin du parc abbatial où se croisent danseurs professionnels et amateurs, circassiens professionnels ou en herbe… et surtout vous : public. Grâce à une trentaine de bénévoles, une buvette avec ses produits locaux et des soirées dansantes, on vous attend déjà pour trois jours de fêtes. Du Clunisois et bien au-delà du département, plus de 3500 spectateurs ont pu découvrir la dernière édition et nous parions sur 2023 pour que ce soit votre festival.

Compagnie Le Grand Jeté ! Festival Cluny Danse
9 rue des Tanneries 71250 Cluny
Contact : 06 72 98 42 50 - www.legrandjete.com - www.festivalclunydanse.com

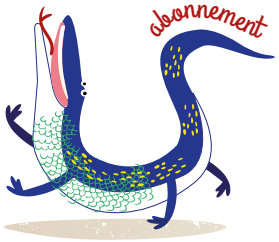
© Jean-Claude Ortiz

26 MAI
--
20h
durée 45 min.
théâtre Les Arts
--
Dès 7 ans
--
5-10-15€

jeune public et les autres

déraciné(e)s

Cie En avant marche



Déraciné(e)s nous parle de Ludo, un ado « pas pareil » qui doit se construire avec cette différence que ni sa mère, ni son père n'osent aborder avec lui. De secrets en révélations, au gré de ses expériences d'enfant puis d'adolescent, Ludo va découvrir pourquoi il est un « déraciné » et comment malgré cela il va trouver la force de se construire et de savoir qui il est.
Interprété par Philippe Lopes, comédien en situation de handicap, la « différence » de Ludo est traitée de manière forte par la problématique physique du comédien. Ici, en symbolisant par le handicap toutes les différences imaginables et les mal-êtres qui peuvent s'y rapporter, nous plongeons les spectateurs dans une fiction éloignée d'eux pour mieux aborder leurs problématiques personnelles.

Distribution :
Philippe Lopes *Interprétation , direction et mise en scène*
Philippe Gauthier *Écriture /* ***Tof Goguet*** *Lumières /* ***Éric Bonnin*** *Son*
Isabelle Decoux *Costume /* ***Maria Wachenska et Erwan David*** *Direction d'acteur* ***Marina Cappe*** *Assistanat*

© Morgane Defoux

les rendez-vous **culturels & artistiques**

Cluny et notre territoire sont riches de leurs paysages exceptionnels, naturels, historiques, architecturaux, mais aussi patrimoniaux, culturels et artistiques. C'est un ensemble d'atouts qui en fait une terre rurale vivante et accueillante. Soutenir et accompagner les artistes locaux, valoriser nos infrastructures culturelles au travers de projets qui permettent l'accès pour tous à l'art sont des missions importantes que nous avons à cœur de concrétiser.
Notre médiathèque évolue au sein du «Contrat Territoire Lecture », accompagnée par la Bibliothèque Départementale de Saône-et-Loire et la DRAC, pour vous offrir un service de proximité toujours plus adapté aux avancées des nouvelles technologies, aux publics les plus éloignés de la lecture, aux jeunes, aux personnes malvoyantes. Elle entame, à compter de cette année, un travail de coordination avec les bibliothèques et la ludothèque intercommunales pour que tous les habitants du Clunisois bénéficient d'un service de qualité.

LES RENDEZ-VOUS DU DU **CINÉMA**

tout au long de l'année *Un rendez-vous citoyen*

Cycle de ciné-débats en partenariat avec la Ligue des Droits de l'Homme
Des films qui traitent de sujets de société et des débats qui encouragent le fonctionnement de la démocratie et agissent en faveur de la citoyenneté.
1er rendez-vous : «Ruptures» d'Arthur Gosset - Jeudi 22 septembre 20h.

du 18 au 24 janvier 2023

Festival Télérama

Comme tous les ans, le Festival cinéma Télérama vous invite à voir ou à revoir les meilleurs longs métrages de l'année, à découvrir plusieurs films en avant-première ainsi qu'un film Coup de cœur des moins de 26 ans au **tarif unique de 4 euros.**

Pour en bénéficier, présentez le pass Télérama à la caisse (à découper dans le magazine) dûment rempli ou de tout autre pass délivré dans le cadre de la manifestation. Vous recevrez une carte valable pour deux personnes jusqu'au 24 janvier.

mars 2023

LE PRINTEMPS DU CINÉMA

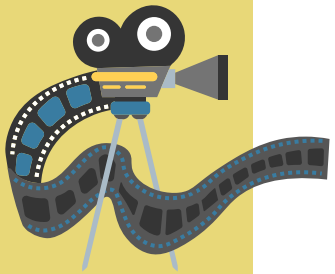
durant **3 JOURS** pour

TOUS LES FILMS

TOUTES LES SÉANCES et

TOUS LES SPECTATEURS

4€ LA SÉANCE



juin 2023

La fête du cinéma

Durant quatre jours, le prix des places est à 4€ la séance pour tous les films, toutes les séances et tous les spectateurs (hors majoration pour les films en 3D et séances spéciales)

juin 2023

Le festival des Très Courts

Le Festival des Très Courts, c'est une cinquantaine de très courts métrages en sélection internationale, choisi pour leur originalité, leur impertinence, leur humour, leur générosité, leur mauvais goût... et éventuellement leur qualité unique. C'est aussi une compétition avec des prix décernés par le jury et bien sûr, le Prix du public, décerné par vous !

LES RENDEZ-VOUS DE LA **MÉDIATHÈQUE**

pour le jeune public

Philo Filous un samedi par mois de 10h à 11h30
« Qu'est-ce qui nous rend heureux ? » « Qu'est-ce qu'un ami ? » « Qu'est-ce que grandir ? »
Un cycle d'ateliers philo pour les enfants de 4 à 12 ans pour réfléchir sur ces différentes questions existentielles.

Voyages à travers les contes un mercredi par mois de 15h à 16h
Mythes d'Orient, histoires venues du fond des âges et de la savane, des contes d'hier et d'aujourd'hui pour faire rêver les enfants de 5 à 12 ans.

Renseignements, dates et inscriptions à la médiathèque.

les événements littéraires

Les Journées des écritures

17 & 18 septembre 2022

Nouvelle édition sur le thème de « La fabrique du livre, de l'idée à l'objet ». La médiathèque et la bibliothèque Constable s'associent à cet événement en proposant un large choix de documents et en ouvrant ses portes à un stage d'écriture de chansons/slam avec Sidonie Dubosc et Marie Bonnot.
Renseignements, tarif et inscription auprès des JDEC.
journeesdesecrituresdecluny.fr
contact@journeesdesecrituresdecluny.fr

La rentrée littéraire

De septembre à décembre, un temps fort pour les lecteurs qui peuvent découvrir et emprunter les nouveautés et prix littéraires de la rentrée.

Tout au long de l'année, la médiathèque accompagne la saison culturelle et cinématographique en proposant livres, CD ou DVD associés à la programmation, du jazz latino à la chanson française en passant par les livres à l'origine des adaptations cinématographiques…

les expositions

« Comment un livre vient au monde »

Du 12 septembre au 01 octobre 2022

En lien avec les journées des écritures, une exposition qui invite les enfants à un grand voyage dans les coulisses d'un livre, de sa création à sa fabrication.

« Les oiseaux s'exposent »

Du 31 octobre au 19 novembre 2022

En lien avec le spectacle « Chut d'oiseau ! »(p.22), cette exposition interactive mêle panneaux et réalité augmentée pour devenir un ornithologue en herbe.

« Les Mangas »

Du 05 au 24 décembre 2022

La France est le 2e plus gros pays lecteurs de mangas ! Une présentation des principes de base et de leurs différents courants sera complétée par de nombreux mangas, à dévorer sans modération !

« Le cinéma d'animation »

Du 06 au 25 mars 2023

En écho à la semaine du film d'animation à l'occasion du festival BD de l'ENSAM, cette exposition présente le cinéma d'animation français, de ses pionniers du début du XXe siècle aux créateurs d'aujourd'hui, de ses grands acteurs et mouvements à ses différentes techniques. Elle sera accompagnée d'un cabinet de curiosité du pré-cinéma qui permettra de manipuler les appareils qui en premier ont animé les images : thaumatrope, phénakistiscope, zootrope…

« Escape game »

Du 03 juillet au 26 août 2023

Pour s'évader durant l'été. Un grand choix d' « Escape book », pour s'initier, si ce n'est déjà fait, à ces jeux d'énigmes qui se vivent en équipe !

© G. Pommier

bibliotheques.cluny.fr

LES **RÉSIDENCES**

cie Substance

Spectacle «Anya»

5 portraits dansés, chantés et parlés, portés par 5 danseuses singulières se débattant avec leurs pratiques artistiques (échasses, hula-hoop, danse, texte, chant) dans une sorte de combat contre les stéréotypes et les assignations disciplinaires.
Reflétant pour chacune un combat intime, tissant lui-même d'autres histoires de femmes. Qu'est-ce que le mouvement féministe si ce n'est des femmes en mouvement ? Mon corps est une révolution. Nos corps sont un soulèvement. «Anya» est un projet «chorégraphique» féministe et immersif défendant l'idée que l'être ensemble nécessite une révolution et que la révolution nécessite un être ensemble.

Résidence du 19 au 29 septembre.
Représentation tout public le 29 septembre à 19h30, résidence «le Fouettin.»

cie La note éclose

Spectacle « Cent pas d'incertitude »

{autour la nuit} Point de départ de ce spectacle, l'univers de la chanteuse et performeuse Annick Nozati. Un univers d'une beauté farouche, véhicule d'une réflexion fine et sensible sur l'art, l'improvisation, la création, la vie.
{dedans le feu} Évoluant au cœur de paysages sonores créés en temps réel par divers dispositifs nous cherchons, d'une incertitude à l'autre, une part d'humanité à partager. Avec pour seul viatique, en plus du son, la danse, le mouvement, la lumière et l'improvisation toujours à portée de main.
{c'est ça le secret} Dans cette époque où l'incertitude nous paralyse, nous refusons l'immobilité. Pour que l'air se déplace, que les esprits conversent et que l'émotion nous traverse, nous convoquons tous les hasards, tous les imprévus, toutes les rencontres qui peuvent survenir en présence d'un public...
Création collective travaillée au cours de trois résidences en 2021/2022 et disponible à la diffusion dès la saison 2022/2023.
Résidence du 19 au 23 septembre. Représentation scolaire le 23 septembre à 10h et tout public à 14h. Lieu : Théâtre Les Arts

cie La Farfalla - Marie Braun

«L'ensemble Quinconce»

Le spectacle met en scène une répétition suivie d'un concert. On assiste au passage ou métamorphose entre l'une et l'autre. Se jouent et se déjouent les situations diverses de la vie de ce petit ensemble. Tout change peu à peu, la musique, la lumière, les costumes, le décor et prend l'apparence harmonieuse d'un beau concert. On passe imperceptiblement du quotidien à la magie. Le dialogue se fait par le jeu théâtral et la musique (baroque, classique, jazz, de variété et des compositions originales).
Cette résidence de création sera la première où toute l'équipe artistique et technique sera réunie. Le travail musical sera bien avancé et nous répéterons dans les décors presque finis. Le créateur lumière sera présent.
Résidence du 9 au 13 janvier.
Lieu : Théâtre Les Arts

© Margaux Magnin

cie Le cœur à Sarasson

Spectacle
« Le boss de Notre-Dame »

Peut-on faire confiance à un patron qui promet d'assurer le bonheur de ses employé(e)s ? À l'heure où les entreprises se dotent de « happiness manager », équipent en babyfoot leurs salles de réunions et proposent du lancer de haches pour détendre leurs salarié(e)s, on peut s'interroger sur le sens de cet élan de considération.
Dans « Le boss de Notre-Dame », suivez les péripéties d'un architecte dépité, chargé de la construction d'une cathédrale au XIIe siècle, qui tente désespérément de motiver ses ouvriers en se faisant l'apôtre du dépassement de soi et de l'épanouissement au travail. Une comédie satirique proposée par la compagnie stéphanoise « Le cœur à Sarasson ».
Résidence du 17 au 21 avril.
Représentation tout public le 21 avril à 20h.
Lieu : Théâtre Les Arts

LA FABRIQUE VISITES

©Etienne Ramousse Images

Les visites de l'Office de Tourisme

Notre guide vous accompagne pour une visite hors du commun à la (re)découverte des trésors cachés de la cité médiévale ou lors de visites plus thématiques (église Notre-Dame, visites autour de l'eau...).

Programme sur www.cluny-tourisme.com

Et pour les plus petits, nous vous proposons le jeu en famille «Cluny & le sortilège de Pidou-Berlu».
Parcourez la ville et trouvez les indices qui vous permettront de créer la potion magique qui libérera Pidou-Berlu de son sortilège !

Office de Tourisme de Cluny Sud Bourgogne
6 Rue Mercière - 71 250 CLUNY / Tél. 03 85 59 05 34
www.cluny-tourisme.com

les rendez-vous de la **jeunesse** et de la **citoyenneté**

Il émane de Cluny, du Clunisois, une identité singulière. Elle est en grande partie le fruit de la capacité des habitants à s'impliquer, à interroger le monde, à assumer leurs engagements, notamment associatifs. « Les Rendez-vous de la Citoyenneté » sont autant de moments de dialogue, de convivialité, de réflexion autour de thématiques d'actualité. Ils sont ouverts à tous.
Alors n'hésitez pas, quelque soit votre âge, vos envies d'échanger, votre curiosité, à venir partager et grandir ensemble.

Vous, jeunes Clunisois, représentez une force extraordinaire pour la dynamique et l'avenir de notre territoire. Aussi vous dédions-nous des « Actions d'Education Artistique et Culturelle » soutenues par le Contrat Local d'Éducation Artistique porté conjointement par la DRAC Bourgogne Franche-Comté et la Ville de Cluny.
L'idée : faciliter votre accès à la culture et au patrimoine, multiplier vos occasions de pratiquer les arts, rencontrer des artistes, débattre, vous ouvrir à la beauté, à l'exigence, à la réflexion, temps essentiels aux citoyens « spect'acteurs » que vous êtes. Alors laissez-vous émouvoir, profitez de votre nos propositions, de votre pass culture, sans entrave et sans modération!

LES RENDEZ-VOUS DES **SCOLAIRES**

autour du cinéma

Les dispositifs «École et cinéma» et «Collège au cinéma» offrent aux élèves de la grande section de maternelle au CM2 et de la sixième à la troisième, une initiation au cinéma par la projection en salle d'un programme annuel de films et par son accompagnement pédagogique mené par les enseignants et les partenaires culturels. Dans le cadre du festival Effervescence de Mâcon, des projections avec le collège et le lycée de Cluny auront lieu début octobre en présence de l'équipe du festival.

autour de la lecture

La médiathèque municipale permet aux classes du territoire de se fournir en documents écrits, littéraires... et propose de nombreuses expositions et temps forts à destination des scolaires et du grand public.

autour du théâtre / spectacle

Théâtre – Chut d'oiseau – Cie Pépète lumière (*cf p. 22)*
À partir de 6 ans – Représentations scolaires le jeudi 10 novembre 2022 au théâtre Les Arts.
Théâtre – Siméon Siméone – Cie Entre chien et loup
À partir de 7 ans – Représentations scolaires le jeudi 26 janvier 2023 dans les écoles.
Théâtre burlesque – La folle histoire de France – Cie El production (*cf p. 36)*
À partir de 8 ans– Représentations scolaires le jeudi 30 mars 2023 à 14h30 et le vendredi 31 mars 2023 à 10h au théâtre Les Arts.
Théâtre – L'école des femmes – Théâtre de l'Iris (*cf p. 38)*
À partir de 12 ans – Représentation scolaire le jeudi 27 avril 2023 à 14h30 au théâtre Les Arts.
Théâtre – Déraciné(e)s – Cie En avant marche (*cf p. 44)*
À partir de 7 ans – Représentations scolaires le jeudi 25 mai 2023 à 10h et 14h30 au théâtre Les Arts.

autour de la musique et de la danse / spectacle

Musique et danse – Cent pas d'incertitude – Cie La Note Eclose en résidence
À partir de 5 ans Représentation scolaire le vendredi 23 septembre 2023 à partir de 10h au théâtre Les Arts.
Musique ancienne – Une vie dans la vie du roi - L'échappée – Cie Ensemble masques (*cf p. 10)*
A partir de 5 ans – Représentations scolaires les 6, 7 & 10 octobre 2022.

25e **FESTIVAL BD** DES ARTS & MÉTIERS

des bulles et des jeux pour tous

C'est une édition 2023 toute particulière, pleine de surprises, que se préparent à vous présenter les Elèves Ingénieurs des Arts et Métiers afin de célébrer avec éclat les 25 ans du Festival BD. Une année qui fera la part belle aux parrains et marraines qui ont accompagné l'évènement depuis ses débuts.
Le festival accueillera une trentaine d'auteurs de styles graphiques et de récits très variés afin de toucher un large public. Venez rencontrer vos auteurs préférés, d'humour, de littérature jeunesse, de fiction, de fantastique et de manga. Venez chercher l'exemplaire d'un vieil album chez les bouquinistes, ou échanger autour des nouvelles séries dans la librairie éphémère qui proposera plus de 600 références et 2000 albums.
En parallèle, le festival vous proposera, comme les années précédentes, une programmation cinéma afin de vous faire découvrir des œuvres de fiction et d'animation en lien avec des univers imaginaires.
De plus, cette édition sera l'occasion de relancer «Cluny en Jeux». Vous pourrez y jouer de mille et une façons, participer à des parties de jeux de société, découvrir et intégrer des parties de jeux de rôle. Pour les plus jeunes un jeu immersif en mode Escape Game sera proposé dans l'abbaye. Vous pourrez y rencontrer des auteurs de jeux, des développeurs d'univers, des maisons d'édition. La programmation du festival vous sera dévoilée au premier trimestre 2023.
Un week-end de détente, de lecture, de jeux et de plaisir pour tous.

De 3 à 99 ans
Entrée Gratuite
01 & 02 Avril 2023
Samedi 13h30-18h
Dimanche 10h-12h30 et 13h30-18h
Ecole des Arts et Métiers
Abbaye de Cluny

JOURNÉES DE **SENSIBILISATION** *Les rendez-vous citoyens*

Riche de plus de 2000 enfants et jeunes sur notre commune et soucieux de leur santé et de leur développement, la ville propose un programme d'information et de sensibilisation autour de questions relatives aux usages du numérique dès le plus jeune âge et à la consommation de produits. Un programme construit avec de nombreux partenaires.

écrans en veille enfants en éveil

Se questionner sur notre rapport au numérique

Des interventions pour les parents d'enfants des classes maternelles et pour le Relais Assistantes maternelles pour échanger sur nos usages des écrans avec des professionnels du Conseil départemental 71.

▪ 22 septembre 2022 à 18h
Relais d'assistantes maternelles
▪ 27 septembre 2022 à 15h et 18h
École des Peupliers
▪ 6 octobre 2022 à 15h et 18h
École des Tilleuls

conférence

Atlas des Régions Naturelles

Depuis 2017, les artistes Éric Tabuchi et Nelly Monnier documentent, publient et exposent des photographies du paysage et du bâti français pour l'atlas des régions naturelles, initiative au long cours dont ils sont les seuls commanditaires.

Jeudi 26 janvier 2023 à 20h
Théâtre Les Arts - 2€

le village des addictions

Prévenir, se protéger soi et les autres face à la consommation de produits (alcools et drogues)

À l'adolescence, le risque d'addiction est plus important : cette période s'accompagne d'un désir de liberté et de l'envie de nouvelles expériences, souvent sous l'influence du groupe. Le village des addictions souhaite être un espace pour répondre à des questions, des inquiétudes ou des difficultés... Il s'adresse aux parents, aux enfants et peut être appréhendé entre adultes ou conjointement avec nos adolescents.

▪ le 29 septembre 2022 de 8h à 20h. Place du marché.
▪ à 18h30, table ronde aux Écuries de Saint-Hugues avec les partenaires.
▪ théâtre participatif avec la Cie des Comédiens associés pour les scolaires.
▪ Visites à destination des scolaires.

le village des connectés

Sensibilisation à un usage en conscience du numérique, d'internet et des réseaux sociaux

Un village pour appréhender le sujet tentaculaire du numérique, aider à déconstruire son modèle économique, juridique, les retentissements qu'il a sur notre vie quotidienne à la maison, à l'école, dans les lieux culturels, dans les médias. En quoi c'est une grande chance, quelles innovations et comment bien l'utiliser avec des trucs et astuces sans se faire « pigeonner » ! À destination des élèves de la primaire et du collège et leurs parents.

▪ Du 17 au 21 octobre 2022 - mercredi de 14h à 19h et vendredi de 16h à 20h (visite pour les scolaires en semaine)

▪ Inauguration - mercredi 19 octobre à 16h30

Avec Joris Bretagnolles champion de BMX Flat et ambassadeur du village. Démonstration de son art suivie d'un échange sur l'image d'un sportif de haut niveau sur le net.

▪ Café-parents - vendredi 21 octobre à 18h30

Temps d'échange autour des usages du numérique.

Et aussi de nombreuses animations ludiques autour du numérique proposées tout au long de la semaine (jeux d'énigme sur le cyber-harcèlement, gaming zone, web radio, quizz...).

THÉÂTRE **FORUM** *Les rendez-vous citoyens*

Association La Chahutte

«*Le théâtre-forum favorise l'expression des différences tout en mettant en lumière les communs.*» Anne Berchon (fondatrice de Côtéact). C'est une forme de théâtre sociale et participative, autrement appelé «*théâtre de l'opprimé*» créé par Augusto Boal au Brésil sous la dictature des années 60. Le théâtre-forum est un outil créatif qui permet d'examiner une situation problématique de manière globale, de susciter la curiosité et d'encourager l'esprit critique.

Écran total, à cran tout le temps ?
Après une première saynète jouée par des comédien·ne·s révélant une problématique sur le thème de l'usage des écrans et de ses enjeux, vous serez invités, si vous le souhaitez, parents et enfants à échanger et monter sur scène pour proposer des idées, des interrogations, des vécus, des pistes d'alternatives afin que la situation évolue.
Séances scolaires en journée.
22 novembre 2022 - 19h30
Théâtre Les Arts

«SEXprimer pour SEXplorer»
Sous la forme de saynètes participatives sur le thème de l'homophobie, la rencontre permettra de croiser les points de vue, d'enrichir les observations de chacun·e et de s'amuser ! Vous serez invités à devenir «Spect'acteurs, Spect'actrices» afin d'explorer collectivement des pistes de réflexion et de solutions pour nous ouvrir à la diversité et au mieux vivre ensemble.
23 février 2023 - 19h30
Théâtre Les Arts

***La Chahutte** : direction, écriture et mise en scène*

EXPOSITION

arterritoires

Arterritoires est une rencontre sensible entre l'art contemporain et une ville et ses habitants. Pour la 2e année, Cluny accueille cette exposition sur les panneaux électoraux dans trois lieux de notre cité.
Le thème retenu est l'ELDORADO avec des œuvres qui vont interroger notre rapport à l'ailleurs, nos fantasmes de voyages.
Œuvres des artistes Thomas Lecigne, Annick Mischler, Alex Ayivi.

- **Exposition visible en plein air à partir du 1er octobre 2022**
- **Balade-vernissage samedi 1er octobre à 15h, départ square des Tilleuls**

Participez à la sauvegarde d'un chef d'œuvre du patrimoine !

La Ville de Cluny, avec le concours de la Fondation du Patrimoine, lance un appel à souscription pour la poursuite de la restauration des décors sculptés en albâtre du Palais Jacques d'Amboise.
Apportez votre contribution sur *fondation-patrimoine.org*

FONDATION DU PATRIMOINE

VILLE DE CLUNY

En **pratique**

UN PROJET, **UNE ÉQUIPE**

programmation cinéma action culturelle

Virginie Briday
Chargée de programmation cinéma
Adèle Seyrig
Chargée de missions
Fanny Huguet
Assistante de gestion
Guillaume Rogalski
Régisseur général / lumière
Guillaume Papoz
Régisseur général adjoint / son
Alexeï Bourtchalovski
Projection / diffusion
Marion Puthod – Soïzick Lambert
Harmony Lebrun
Accueil billetterie / projection

Avec la collaboration des équipes municipales, des nombreux intermittents du spectacle techniciens, artistes et des bénévoles qui s'impliquent dans le projet.

médiathèque archives municipales bibliothèque constable

Patrice Payebien - Marion Puthod
Accueil médiathèque / prêt / suivi
Pauline Ambrazé
Chargée des ressources documentaires

infos pratiques

Théâtre Cinéma Les Arts
Place du Marché – 71250 Cluny
www.lesartscluny.fr

Médiathèque
Espace Victor Duruy
Place du Marché – 71250 Cluny
03 85 59 20 07
www.bibliotheques.cluny.fr
cluny-mediatheque@wanadoo.fr

Archives municipales,
Bibliothèque ancienne
Bibliothèque Constable
Place de l'Abbatiale – Cluny
03 85 59 89 97
bibli.constable@cluny.fr

Service culturel
Espace Victor Duruy
Place du Marché – Cluny
03 85 59 89 49
secretariat-culture@cluny.fr

Mairie de Cluny
Parc Abbatial – Cluny
03 85 59 05 87
www.cluny.fr

Licences d'entrepreneurs de spectacles
L-R-20-7007 - L-R-20-6998
L-R-20-7008

TARIFS & **ABONNEMENTS**

Pensez à réserver votre place !
►en ligne sur le site **www.lesartscluny.fr** (24H/24H et 7J/7)
►à l'**Office de tourisme de Cluny et du Clunisois** située 6 Rue Mercière à Cluny.
►**sur place** (sous réserve de disponibilité). Ouverture de la billetterie 30 min avant la représentation.

	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT#1	TARIF RÉDUIT#2
Tarif à la place	15€	10€	5€
Tarif abonnement 4 spectacles	32€	28€	-
Tarif abonnement 6 spectacles	42€	36€	-
Tarif famille Uniquement au guichet	30€	-	-
Tarif «culture et citoyenneté»	2€	-	-
Tarif «culture solidaire»	1€		

tarifs à la place

Tarif réduit #1***
- - 26 ans & Pass culture**
- 65 ans et +*
- Demandeurs d'emploi*
- Bénéficiaire du CCAS ville de Cluny «groupe 3»*
- Adhérents ALECC*

Tarif réduit #2
- - 15 ans*

tarifs famille***

Pour un ou deux adulte(s) accompagné(s) d'enfants d'une même famille.

tarifs abonnement

Tarif réduit #1
- - 26 ans* & Pass culture**
- 65 ans et +*
- Demandeurs d'emploi
- Bénéficiaire du CCAS ville de Cluny «groupe 3»*
- Adhérents ALECC*

Un justificatif d'abonnement vous sera adressé sur demande à secretariat-culture@cluny.fr

tarifs culture & citoyenneté

Conférences, ciné-débats...

tarifs culture solidaire***

Sur demande préalable auprès de la « Maison France Service » du clunisois et/ou du CCAS Centre social de Cluny.

** Sur présentation d'un justificatif.*
*** Pass culture : dispositif ouvert à tous les jeunes de 15 à 20 ans (cf p.67)*
****Uniquement pour les spectacles accessibles à l'abonnement.*

TARIFS & **ABONNEMENTS** *(suite)*

ABONNÉ 1

Nom / Prénom

Adresse

CP Ville

Tél

Courriel

☐abo 4 spectacles

☐abo 6 spectacles

ABONNÉ 2

Nom / Prénom

Adresse

CP Ville

Tél

Courriel

☐abo 4 spectacles

☐abo 6 spectacles

			ABONNÉ 1			ABONNÉ 2	
	SAISON 2022-2023	**DATE**	**abo 4**	**abo 6**		**abo 4**	**abo 6**
1	Attention, chut d'oiseau ! p. 22-23	9 nov 2022					
2	Terres inconnues p. 26-27	25 nov 2022					
3	Pour tout bagage on a 20 ans p. 30-31	6 jan 2023					
4	Il nous faut arracher la joie... p. 32-33	31 jan 2023					
5	Kan ya ma kan p. 34-35	14 mars 2023					
6	La folle histoire de France p. 36-37	31 mars 2023					
7	L'école des femmes p. 38-39	27 avr 2023					
8	Concert à table p. 40-41	5 mai 2023					
9	Déraciné(e)s p. 44-45	26 mai 2023					
		Plein tarif	**32€**	**42€**		**32€**	**42€**
		Tarif réduit	**28€**	**36€**		**28€**	**36€**

Accessibilité

Les personnes souhaitant utiliser l'ascenseur extérieur pour accéder à la salle devront de préférence le signaler préalablement par email à secretariat-culture@cluny.fr.
Le jour de la représentation, les personnes devront annoncer leur arrivée à l'accueil billetterie (ouverture 30 min avant la représentation) soit par téléphone au 03 85 59 00 80 ; soit par le biais d'un accompagnant qui se présentera aux caisses au 1er étage du théâtre. L'accès par ascenseur ne pourra avoir lieu après le début de la représentation.

TARIFS & **ABONNEMENTS** *(suite)*

La ville, **partenaire du pass culture**

pass.culture.fr

Dès 15 ans profite du pass culture, l'appli de toutes tes envies de concerts, de danse, de théâtre, de cinéma, d'expos, de festivals... de culture !
Bénéficie de 20 € à 15 ans, de 30 € à 16 ans, de 30 € à 17 ans et de 300 € à 18 ans directement crédités sur l'application.
Le pass culture est un dispositif géré par le Ministère de la Culture qui consiste à mettre à ta disposition une somme d'argent te permettant de financer entre autres tes places de concerts, spectacles ou cinéma.
Avec le pass culture, bénéficie de tarifs privilégiés tout au long de la saison aux Arts à Cluny.

Partenariat scènes nationales

Sur présentation de votre justificatif d'abonnement à demander au service culturel de Cluny, vous pouvez bénéficier d'un tarif préférentiel à :
L'ARC Le Creusot : plein tarif 16 € au lieu de 22 € et tarif réduit : 6€
Le Théâtre Mâcon : 26 € au lieu de 30€ pour la catégorie A, 20 € au lieu de 25€ pour la catégorie B, 15€ au lieu de 17€ pour la catégorie C

Traversez 1000 ans d'histoire à Cluny

ABBAYE DE CLUNY
MUSÉE D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE DE CLUNY
CHAPELLE DES MOINES DE BERZÉ-LA-VILLE

A 20 min à l'ouest de Mâcon, nichés dans un vallon de le Bourgogne du Sud, découvrez 3 sites pour une immersion hors du temps : une abbaye millénaire, un palais renfermant des joyaux de la sculpture romane, une chapelle aux incroyables peintures.

-26 ANS GRATUIT FREE KOSTENLOS

Pour 11,€50, découvrez ces trois monuments exceptionnels, en vente à l'entrée des sites.

ABBAYE DE CLUNY - 71250 CLUNY - Tél. 03 85 59 15 93
abbaye-de-cluny@monuments-nationaux.fr - **cluny-abbaye.fr**

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

LABEL DU PATRIMOINE EUROPÉEN

musée de France

SAISON CULTURELLE
Mentions

Soaf II p.8
En partenariat avec: Département du Vaucluse, la Friche mimi, le théâtre de L'unité, le collectif la Méandre, Karwan, Couac campagne, L'entrepôt - cie mise en scène, la cie Azimuts et les subsistances/cie les Baltringos.

Récréation musicale p.10
L'ensemble masques est soutenu par la DRAC Bourgogne Franche-Comté, la région Bourgogne Franche-Comté, le département de Saône-et-Loire, le CNM, la Spedidam et l'Adami. L'ensemble masques est membre de la Fevis et du Profedim.

Terres inconnues p.26
En partenariat avec le Centre régional du jazz en Bourgogne-Franche-Comté.

Parent solo et ses marmots p.28
Production : Ils scènent. Avec le soutien du Conseil départemental 71, de la Caf 71.

Pour tout bagage on a 20 ans p.30
Production : La roue voilée.

Il nous faut arracher la joie aux jours qui filent p.32
Production : Compagnie du détour - Co-production : Théâtre du Vellein / Villefontaine (38), Scène nationale de Mâcon (71), Théâtre des Quinconces / Vals les Bains (07), Théâtre de Beaune (21) - Aide à la résidence : l'Arc, scène nationale du Creusot (71), l'Espace des Arts / Chalon-sur-Saône (71), l'Écla / Saint-Vallier (71), Théâtre les Arts / Cluny (71), Théâtre Jean Genet / Couches (71) - Avec l'aide de la région Bourgogne Franche-Comté, du département de Saône-et-Loire et de la DRAC Bourgogne. Avec le soutien de : Réseau Affluences Bourgogne Franche-Comté.

Ka ya ma kan p.34
Production : Dessous de scène.

La folle histoire de France p.36
Production : El production.

L'école des femmes p.38
Production : Compagnie de l'Iris. Création 2021.

Concert à table p.40
Production : Dessous de scène.

Festival Cluny Danse p.42
La Compagnie Le Grand Jeté ! est conventionnée DRAC, Région Bourgogne Franche-Comté, Département de Saône-et-Loire et Ville de Cluny.

Déraciné(e)s p.44
Production Cie En avant marche. Avec l'aide et le soutien de : DRAC Nouvelle-Aquitaine, Département de la Creuse, Région Nouvelle-Aquitaine, Scène nationale d'Aubusson (23), Centre culturel Robert Margerit à Isle (87), OCCE Limousin, CRRF André Lalande à Noth (23), Théâtre Expression 7 (87).

Anya p.52
Ville de Cluny, Conseil départemental de Saône-et-Loire, Conseil régional Bourgogne Franche-Comté, DRAC BFC (aide à la résidence), Spedidam.

VILLE DE
CLVNY

Avec le soutien financier de :

Avec la participation de :

Réalisation : Service communication Ville de Cluny / Illustrations Studio mine & martre
Impression : Inore groupe 58641 Varennes-Vauzelles - août 2022

www.cluny.fr

Théâtre Cinéma **Les Arts Cluny**
www.lesartscluny.fr