

L'église romane Saint-Pierre appartenait depuis le XI^e siècle à l'abbaye de Tournus. Rebâtie partiellement en 1789, elle fut agrandie en 1835-1836, puis en partie démolie. La découverte d'un gisement de manganèse permit la construction d'une nouvelle église sur les plans de 1862 de l'architecte départemental, André Berthier. La réception d'œuvre eut lieu en 1866, sans doute lors de la fête de l'Assomption du 15 août.



C'était une église pratiquement entièrement reconstruite à l'exception d'une partie des murs verticaux de la nef agrandie en 1835-1836 et des colonnes séparatives de la nef et des bas-côtés.

Prototype de l'église Saint-Pierre de Mâcon d'André Berthier, l'église Saint-Pierre de Romanèche-Thorins se compose d'une nef de six travées, séparée des bas-côtés voûtés d'arêtes par des arcades reçues sur des colonnes à chapiteaux à crochets. La nef est voûtée d'ogives et éclairée par des fenêtres en plein cintre, au-dessus des grandes arcades.

Le transept saillant a sa travée extrême voûtée en plein cintre. La croisée du transept introduit au sanctuaire constitué par un déambulatoire à sept pans, sans chapelle rayonnante, voûté d'arêtes. L'abside à cinq pans est précédée d'une travée droite. Les

arcades en plein cintre du sanctuaire retombent sur des colonnes rondes surmontées de chapiteaux à crochets.

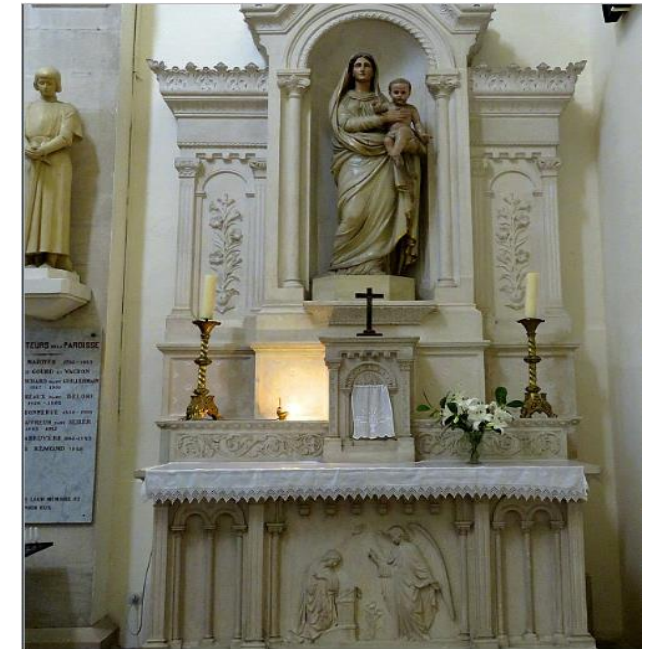


Maître-autel néo-gothique et déambulatoire



Chaire à prêcher néo-gothique avec Christ enseignant

Le fond de chaque croisillon est décoré de trois grands tableaux : - au nord : le Baptême du Christ ; - au sud : la Vierge en Gloire avec deux saints agenouillés dont un dominicain ; un saint ermite ; la Sainte Famille. Dans le croisillon nord est apposée une plaque des noms des principaux bienfaiteurs de la paroisse, à gauche de **l'autel néo-gothique de la Vierge** présentant son Fils au monde. Le devant d'autel représente une Annonciation.

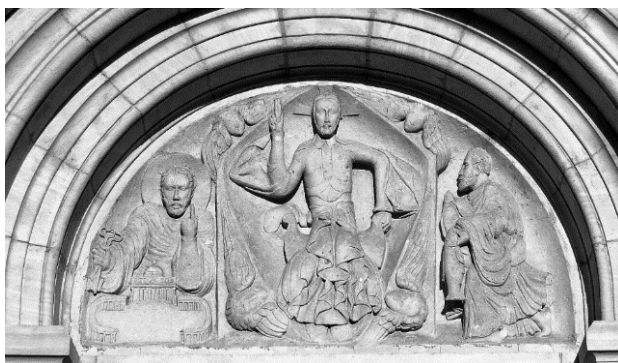


Statue de Sainte Anne éduquant Marie et de Saint Pierre (avec le coq) après son reniement

Extérieur

Le clocher-porche octogonal, haut de deux étages, est flanqué d'un faux transept occidental.

Le portail en plein cintre, à trois voussures inscrites dans un avant-corps, est orné d'un tympan sculpté du Christ en Gloire entre saint Pierre (clés) et un apôtre tenant des poissons. La représentation du Christ s'inspire du Christ roman de Saint-Amour-Bellevue.



Christ en Gloire roman de Saint-Amour-Bellevue

Passant le long de la mer de Galilée, Jésus vit Simon (Pierre) et André, le frère de Simon, en train de jeter les filets dans la mer, car c'étaient des pêcheurs. Il leur dit : « Venez à ma suite. Je vous ferai devenir pêcheurs d'hommes. » Aussitôt, laissant leurs filets, ils le suivirent. Jésus avança un peu et il vit Jacques, fils de Zébédée, et son frère Jean, qui étaient dans la barque et réparaient les filets. Aussitôt, Jésus les appela. Alors, laissant dans la barque leur père Zébédée avec ses ouvriers, ils partirent à sa suite. Marc 1, 16-20

L'église de Romanèche-Thorins fait partie de la Paroisse Notre-Dame des Vignes en Sud Mâconnais qui compte 14 communes, dont le centre est La-Chapelle-de-Guinchay, soit 14.783 habitants.

Paroisse Notre Dame des Vignes en sud Mâconnais

97 Rue Jules Chauvet

71570 LA CHAPELLE DE GUINCHAY

Tél. 03 85 36 72 03

Fax. 03 85 36 74 33

Mail : paroisse.ndv@orange.fr

Site : www.chretiensmacon.net/paroisses/notre-dame-des-vignes

*La Chapelle de Guinchay – Crèches sur Saône –
Chaintré – Chânes – Chasselas- Leynes – Loché –
Romanèche-Thorins – Saint Amour-Bellevue – St-Romain-
des-Iles et Saint-Symphorien-d' Ancelles – Saint Vérand –
Varennès-les-Mâcon – Vinzelles*

Pastorale du Tourisme et des Loisirs Diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon

www.pastourisme71.com

Edition 2020



ROMANÈCHE-THORINS

Église Saint-Pierre

